**Villa Rihana : un progetto ispirato dalla vista dell’orizzonte sul mare**

Il progetto si caratterizza per l’ampio utilizzo del gres porcellanato nella ***pavimentazione esterna***, dove la collezione [*Pietra di Baugè*](https://www.casalgrandepadana.it/it/prodotto/pietra-bauge/), nella colorazione Beige ne è protagonista, con ***posa a secco su ghiaia***, in ***incollaggio su massetto*** e con ***posa sopraelevata per esterno***.

Ci troviamo nella mitologica e magica **isola di Malta**, in un sito isolato e lontano dai centri urbani dove la vista si perde nell’orizzonte per ammirare il mare.



L’intervento di riqualificazione funzionale, estetica ed energetica di questa casa unifamiliare e dei suoi spazi esterni di pertinenza, è stato affidato allo [Studio Peralta Design & Consulting](http://www.lucaperalta.com/).

I principali interventi hanno previsto la demolizione dei muri di recinzione molto vicini al fabbricato e l’annessione allo stesso di nuove aree esterne di pertinenza, recintate con muri bassi realizzati a secco secondo la tradizione maltese, con il risultato di esaltare le viste spettacolari verso il contesto circostante e il mare; la realizzazione di un giardino mediterraneo con la piantumazione di alberi di ulivo, carrubi ed essenze arbustive locali e tipiche della macchia mediterranea; la realizzazione di un involucro altamente prestazionale con vetrate e finestre a taglio termico caratterizzate da vetri performanti, con superfici opache e l’inserimento di un nuovo volume in copertura ed una nuova distribuzione interna che consente alla zona giorno di ampliarsi ed espandersi verso gli spazi di pertinenza esterni e verso il giardino.



La spettacolare vista sul mare ha suggerito di completare l’edificio con l’inserimento di due “piani orizzontali” dalla forma regolare, paralleli alla linea dell’orizzonte: nella parte superiore con l’aggiunta di una **copertura a sbalzo** e nella parte inferiore con la realizzazione di un “**plateau**” quasi sospeso sul paesaggio circostante.



La copertura a sbalzo avvolge, lega e collega tutti i volumi e tutti gli spazi interni ed esterni dando una nuova immagine d’insieme; la copertura si presenta in alcuni tratti con sbalzi contenuti ed in altri con sbalzi significativi (circa 5 metri), in alcuni tratti solida ed in alcuni aperta, per poi continuare virtualmente nella chioma degli ulivi secolari del giardino adiacente. Tutto ciò permette di generare nuovi spazi coperti all’aperto, fruibili e riparati dagli agenti atmosferici e dal forte irraggiamento solare, di incorniciare spettacolari viste sul paesaggio circostante e di integrare impianti speciali in maniera efficiente e contemporaneamente discreta (luci, casse audio e telecamere di video sorveglianza).

Il “plateau”, anch’esso di forma pressoché quadrata, definisce le aree di pertinenza della villa fruibili nella quotidianità e si presenta quasi sospeso sul paesaggio circostante sui lati Est e Sud-Est, intercetta la piscina del tipo “infinity pool” sul lato Nord e Nord-Ovest e sul lato Ovest e Sud-Ovest, si affaccia sul giardino piantumato con grandi alberi di ulivo e arbusti tipici della macchia mediterranea.



Nella **pavimentazione esterna**, il progetto si caratterizza per l’ampio e differente utilizzo che viene fatto delle lastre in gres porcellanato [effetto pietra](https://www.casalgrandepadana.it/it/prodotto/pietra-bauge/) della collezione [Pietra Baugè Beige](https://www.casalgrandepadana.it/it/prodotto/pietra-bauge/) nel formato **60x60 cm** e [spessore 20 mm](https://www.casalgrandepadana.it/it/soluzioni/engineering/extragres-20-pavimento-galleggiante-esterno/), **posate a secco su ghiaia** in adiacenza al giardino, **incollate su massetto nel “plateau”** e **posate su piedini in plastica** nella realizzazione della **copertura ventilata** della terrazza e del tetto.





Pietra Baugè Beige posata su ghiaia con bordo a mezzo tondo in corrispondenza dei tagli





Pietra Baugè Beige incollata su massetto nel “plateau”

Una serie di pezzi speciali ha consentito la realizzazione di dettagli eleganti tra cui le **lastre con bordo a mezzo tondo** in corrispondenza dei **tagli sul pavimento** per la raccolta delle acque meteoriche ed il convogliamento verso il serbatoio di raccolta, i **pezzi speciali assemblati per i gradini**, per **i bordi del “plateau**” e per il **bordo a sfioro della piscina** realizzati con pezzi con **taglio a 45 gradi incollati a 90 gradi fuori copertura**.



Bordo del plateau e lastre con bordo a mezzo tondo









Bordo a sfioro





Gradini Assemblati

Le lastre in gres porcellanato della collezione [Pietra Baugè](https://www.casalgrandepadana.it/it/prodotto/pietra-bauge/) sono state scelte per le eccezzionali caratteristiche di **resistenza alla scivolosità**, alle **macchie**, all’**usura** e all’**abrasione**, all’**attacco chimico** e al **sale marino**, al **gelo**, agli **sbalzi termici** e alla **flessione** oltre che alla **qualità estetica**, che le rende in grado anche di **accostarsi** in **modo armonico** con **altre tipologie di materiali** come la pietra dei muretti a secco maltesi, l’acciaio corten, la ghiaia silicea, la pacciamatura in corteccia, gli arbusti del mediterrano e l’acqua della piscina, contribuendo in modo significativo al successo dell’opera e al suo inserimento in un contesto di particolare valore paesaggistico.









**PH: @Alessandro Peralta (Ales&Ales)**